

# Proprium na slavnost sv. Cyrila a Metoděje

Vstup

Miroslav Příhoda (1912-1988)

Varhany col coro a noty v závorkách

S  
A

*P*

Pane, at' se tvoji kněží odějí sprá-ve-dl-no - stí a tvoji svatí at' já - sa - jí.

T  
B

Musical notation for Soprano and Alto parts, first system. The Soprano part is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The Alto part is in treble clef with a key signature of one flat. The Tenor and Bass parts are in bass clef with a key signature of one flat. The lyrics are: "Pane, at' se tvoji kněží odějí sprá-ve-dl-no - stí a tvoji svatí at' já - sa - jí." There are triplets of eighth notes in the Soprano and Alto parts.

Pro svého služebníka Davida ne - od - mí - tej od se - be tvář své - ho Po - ma - za - né - ho.

Musical notation for Soprano and Alto parts, second system. The lyrics are: "Pro svého služebníka Davida ne - od - mí - tej od se - be tvář své - ho Po - ma - za - né - ho." There are triplets of eighth notes in the Soprano and Alto parts.

Fine

Pane, pamatuj na Davida a na všechnu jeho zbo - žnost. Sláva Otci i Synu i Duchu Sva - té - mu,

Musical notation for Soprano and Alto parts, third system. The lyrics are: "Pane, pamatuj na Davida a na všechnu jeho zbo - žnost. Sláva Otci i Synu i Duchu Sva - té - mu,"

jako byla na počátku, nyní i vždycky, až na věky věků. A - men.

Musical notation for Soprano and Alto parts, fourth system. The lyrics are: "jako byla na počátku, nyní i vždycky, až na věky věků. A - men."

D.C. al Fine

## Před evangeliem

Jeho kněze oději spá - sou a jeho svatí budou nadšeně já - sat.

Od - tam - tud dám vzrůst Da - vi - do - vě mo - ci, při - pra - vím svě - tlo své - mu

Po - ma - za - né - mu. A - le - lu - ja, a - le - lu - ja. Pán při - sa - hal, a ne - bu - de to - ho

li - to - vat. Ty jsi kněz na - vě - ky na způ - sob Mel - chi - ze -

a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.  
de - chův. A - le - lu - ja, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

# Obětní průvod

Con moto

Ob-di - vu - ho - dný je Bůh ve svých

Dolce

Ob-di - vu - ho - dný je Bůh ve svých sva - tých, Bůh I - zra - e - lův. On dá - vá

Con moto

*p*

sva - tých. Bůh I - zra - e - lův. On dá - vá moc a sí - lu své - mu li - du,

moc a sí - lu své - mu li - du. Ob - di - vu - ho - dný je Bůh,

col coro

Coro et Org.

Bůh buď ve - le - ben, Bůh buď ve - le - ben, Bůh buď ve - le - ben.

Bůh buď ve - le - ben, Bůh buď ve - le - ben, Bůh buď ve - le - ben.

# Přijímání

Con moto

Co k vám mlu-vím ve tmě, ře-kně-te na svě-tle a

*mf*

Co k vám mlu-vím ve tmě, ře-kně-te na svě-tle a co je vám

*mp*

co je vám še-ptá - no do u - cha,

še - ptá - no do u - cha, hlá - sej - te

hlá - sej - te ze střech. Tak ři - ká Pán.

*p*  
Calmato

ze střech. Tak ři - ká Pán.

*p*  
Calmato